



この素晴らしい 世界に 祝福を

4
KONO SUBARASHII
SEKAI NI
SYUKUFU
WO!

作画
HASHITO
HATAKE

原作
NATSUNE
NATSUNE

渡真仁

暁なつめ

キャラクター
原案
MATSUDA
MATSUDA

三嶋くろね

この素晴らしい世界に祝福を!

4
KONO
SUBARASHII
SEKAI NI
SYUKUFUKU
WO!

作画
MASAHIITO
WATANABE

原作
NAOKI
AKATSUKI

渡真仁

暁なつめ

キャラクター
原案

三嶋くろね

DRAGON COMICS AGE



KONO
SUBARASHII
SEKAI NI
SYUKUFUKU
WO!

CONTENTS

第十九章	この理不尽な要塞に終端を？	3
第二十章	この理不尽な要塞に終端を！	27
第二十一章	この理不尽な要塞に終端を！	51
第二十二章	めくみん・ザ・リッパ	77
第二十三章	この不当な裁判に救援を！	89
第二十四章	この不当な裁判に救援を！	121





4
KONO
SUBARASHII
SEKAI NI
SYUKUFUKU
WO!

デストロイヤー
警報！

デストロイヤー
警報！

機動要塞
デストロイヤーが
この街へ接近中です！

住人の方は直ちに避難
冒険者の皆様は
装備を整えてギルドへ
集合して下さい！

わあ
ああ
ああ









なあそれ
機動要塞モビリティ・フォートって名前
からして
大きそうだけど

めぐみんの爆裂魔法で
一撃…とかじゃ
だめなのか？



無理ですね

デストロイヤーには
強力な魔力結界が
張られていて
一発や二発じゃ
防がれます

聞いて！
巷でアクシス教徒の
悪い噂が流れてるのは
エリス教徒の仕業なのよ！

みんなエリスの事
美化してるけど
あの子結構
やんちゃな所があつて…



アクア…
日頃女神を
自称してるだけでなく
エリス様の悪口まで…
ハヤあやまきよ

自称じゃないわよ
信じてよーっ!!

爆裂魔法すら
効かないヤツか…
避難した方が
いいのか…？

いや！
デストロイヤーだか
何だか知らないが
せつかく手に入れた
屋敷があるんだっ

…それにこの街には
あの優しい悪魔達の
店が…
逃げ出すわけには
いかない！

おそ
遅くなった！



すまない
準備に
手間とった！

さあ
ギルドへ
向かうぞ！

あれ…ダクネス
お前…

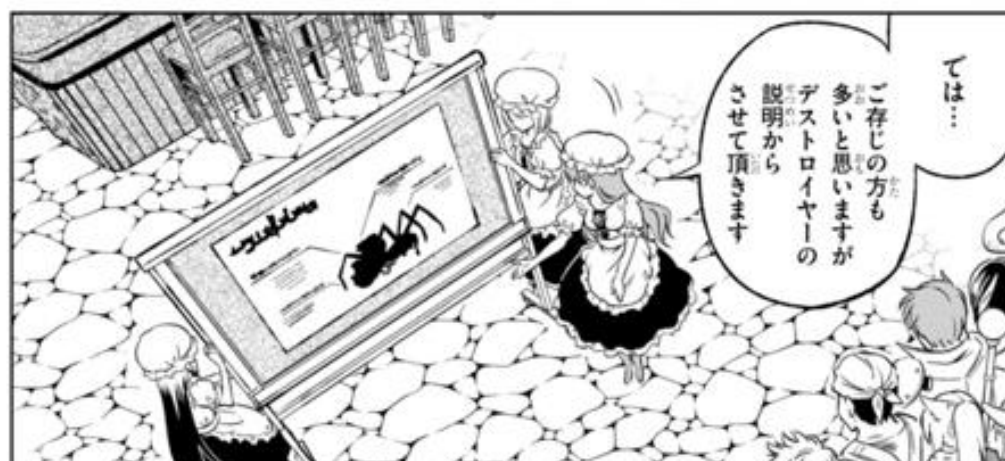
てつきりデストロイヤー
ってのに突っ込んで
行ってそのまま…

失敬な！
私だって
決める時は決める！

おいっ お前らも
ダクネスを見習えっ
ギルドに行くぞ！

わああアクシズ教を
アクシズ教を
よろしく願いますっ！！







機動要塞デストロイヤーは
元は対魔王軍用の兵器として
魔道技術大国ノイズで造られた
超大型のゴーレムの事です

ノイズの巨額の
国家予算を投じて
造られたこのゴーレムは
八本の巨大な脚を持つ
クモの様な形状をしており

古城ほどの巨大な体躯
外殻は魔法金属が
ふんだんに使われ
その巨体に見合わない速度で
進撃し続けます

そのため
デストロイヤーの
進撃を止めるのは難しく

進路上にあるものは
大型のモンスターで
あろうと挽肉にされて
しまいます



となると…
弓や投石などで
攻撃するしか
ないのですが…

自立型の中型
ゴーレムや小型
バリスタも備えており
それらで対処されて
しまいます

強力な魔力結界が
張られているため
魔法攻撃も
ほとんど効果が
ありません



そもそも何故
デストロイヤーが
暴れているのかですが

開発研究を
担った責任者が
デストロイヤーを乗っ取り
今も中枢部で操作を
続けているとか…



人類 モンスター
関係なく蹂躪 破壊の
限りを尽くし

運悪く来襲した
場合は街を捨て
通り過ぎるのを
待つしかない

まさに天災と言う他ない…
それが機動要塞
デストロイヤーです！

ところで
ソレ造ったノイズって
国はどうなったんだ？
弱点くらい知ってんじや

デストロイヤーの
暴走で真っ先に
滅ぼされました

あの子
進路上に大きな
落とし穴掘るとか
だめなの？

やりましたけど
ジャンプして
飛び越えて
しまったとか









ウイズ魔道具店の
店主ですっ

一応冒険者の
資格を持っているので
私もお手伝いを...

って...
あの...

あ

店主さんだ!
そうだ店主さんが
居たんだった!

凄腕の
貧乏店主さんが
来たぞ!

勝てる!
これで勝てる!

えっ
あの...











デケエ!!
速エ!!

予想以上に
恐えっ!!

来るぞっ
踏み潰されるなよ!!

めぐみんっ
ウイズっ

ただだ
大丈夫ですっ

やるわよっ
へましなうでよっー!

任せて下さい
アクア様っ



アクア いま 今だ
やれ—っ!!



神の力 かみ のちから
思い知れ!!







よしっ
やったか!?

うめきたっ

めぐみんっ
ウイスっ
頼んだぞ!

は...はい!
いきますよ
めぐみんさんっ

我は最強の
爆裂魔法の使い手
リッチーに後れを
とるわけにはいかないっ!



















あはは
やったわね!

何よっ 機動要塞
デストロイヤーなんて
大げさな名前しておいて!

期待外れもいい所よ
終わり終わり!
さー帰ってお酒でも



このバカ!
何でお前は
そうお約束が
好きなんだよっ!



あ...

カ...
カズマさん...











ふじっ
いくぜ！

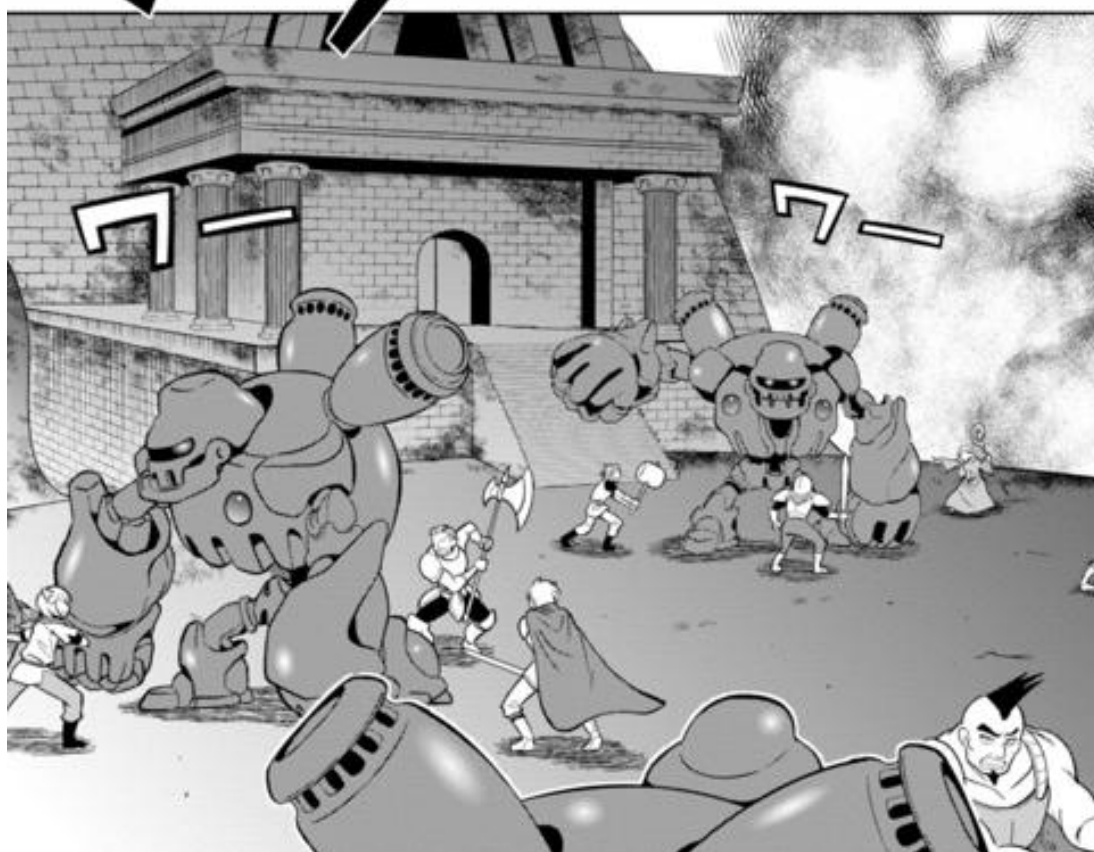
乗^のり込^こめ
!!

ね…ねえカズマ
何かあそこに交^まざるの
怖^こいんですけど…

あれだったら
もう任せといても
大丈夫よ
私達は帰りま…

ハカはお前^{まえ}は！
果敢^{かかん}に乗り込^こむ
あの勇者^{ゆうゆう}達の姿^{すがた}が
見えないのかよ！















仕方ないわねっ
女神の鉄槌を
喰らわせてやるわっ!!

待てっ
アクア



相手は
ゴーレム…
機械系だ
ならば!

部品の一つでも
奪っちゃえば…



動けなく
なるだろっ!!

ちよ
カズマ待っ…

スティールツツ!!



けいかくとお
計画通り……!!





ひら
開いたぞっ

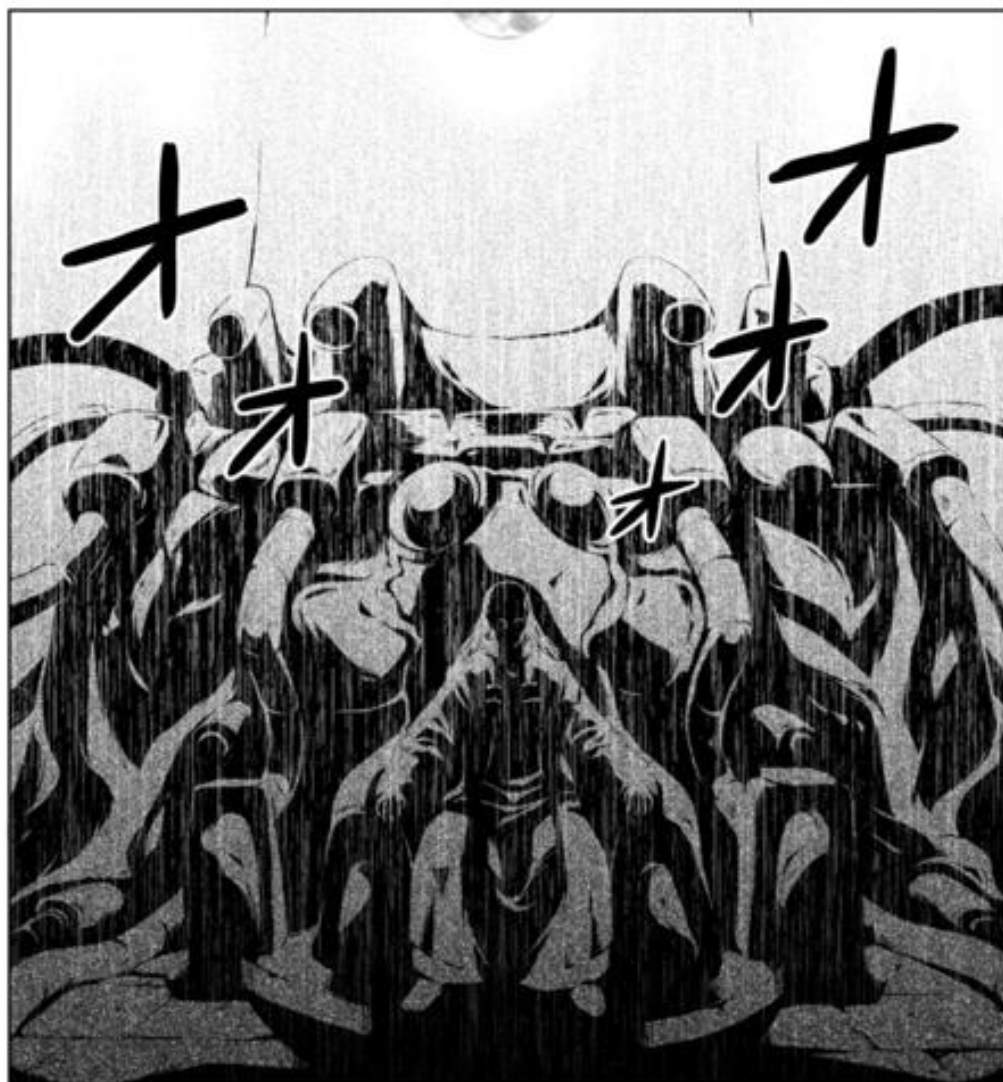
せきにんしや
責任者を探せ
っ!!

私も責任者ってやつに
一発くれてやらないと
気がすまないわっ!

中は結構
広いんだな

でも...
かなりの年月
使われてない感じが
しますね...





第二十一章 この理不尽な要塞に終焔を!





あ…あんたが
責任者か？



おい
コイツの爆発を
止めてく…



ひっ!?





白紙の設計図を前に
悩んでいると
突然紙の上に
俺の嫌いなクモが出た

悲鳴を上げながら
手近にあった物で叩き潰した
用紙の上に

このご時世
こんなに上質な紙は大変高価なのに
弁償しろとか言われても
金が無い
知るかもうこのまま出しちまえ

〇月×日
あの設計図が予想外に好評だ

それクモ叩いた汁ですけど
そんな物よく触れますね
なんて絶対言えない
ていうかどんどん計画が進んでる
どうしよう俺がやった事って
クモを一匹退治しただけ
でもこんな俺が所長です
ひゃつぽう!

〇月×日
俺何もしないのに
ほとんど勝手に出来ていく
これ俺いらなかったじゃん
何なの? もういいや
勝手にしてくれ

なんか動力源をどうこう
言われたけど知るか
だったら伝説の超レア鉱石
コ罗纳イトでも
持って来いと言ってるやつ

—月×日
本当に持って来ちゃった
でしょう
マジでどうしよう
持ってこれる訳無いと
思ってたのに！

これで動かなかったら
俺死刑じゃないの？
動いてください
お願いします！

—月×日
明日が機動実験とか
言われたが
正直 俺何もしねえ
やったのはクモ叩いただけ

この椅子にふんぞり返って
居られるのも今日までと
思うと無性に腹が立ってきた
もういい 飲もう！
今日はもう誰も残ってないし
気兼ねなく最後の晩餐だ！



—月×日
目が覚めたら
なんか酷い揺れだった
何だろうこれ
三日酔いかな？
いや
そもそも昨日の記憶が無い
あるのは 動力源のある中枢部分に
行ってヨロナタイトに向かって
説教したところまでしか
覚えていない

いや待てよ
その後
お前に根性焼きしてやるとか
言っで
ヨロナタイトに
煙草の火を…





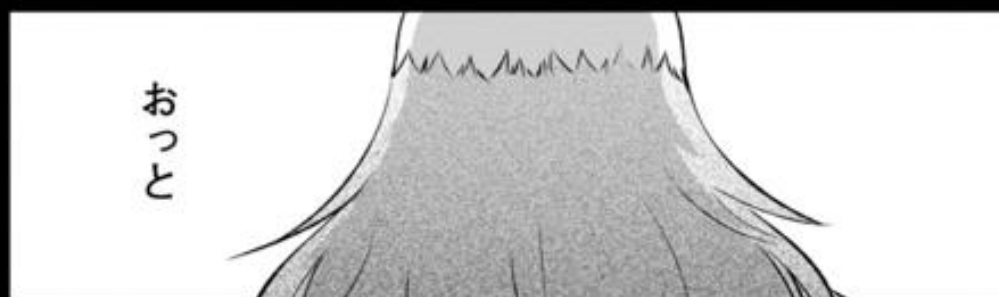
—○月×日
現状を把握
そして終わった

現在只今暴走中
どうしよう
これ間違いない俺がやったど
思われてる
今更泣いて謝ったって
許してもらえないだろうな
やだな！機動兵器から
引きずりだされて死刑
だろうかクソッタレめ！



—○月×日
やべえ
こんな国滅んじやえはいいのに
とか思ってた
滅んだ
国滅んじやったよ！
国民とかお偉いさんとか
人はみんな逃げたみたいだけど
でも俺
国滅はしちゃった！

ヤバイ
何かスカッとした！
満足だ俺
決めたもう
この機動兵器から降りずに
ここで余生を暮らすとしよう
だって降りられないしな
止められないしな
これ作つたやつ絶対バカだろ



おっと



















おいおいおい
どうなってんだ!?
動力源は取り除いた
はずだろっ



何よっ
終わったんじや
ないの?

これは...
まさか



これまでも内部に
溜まっていた熱が外に
漏れ出そうと
してるんです!
このままじゃ
亀裂から
大爆発を...

なあーっ!?
ここまで来て
何だよーっ

もう無理よっ
逃げましょう!

何が変だ?と
はなれろ





ただ…近くに
たんまり魔力
持ってるヤツが
都合よく…

早く早くっ
遠くに逃げるのっ
もうこの街はダメよっ
一からやり直しましょう!!

あ
でもよく
考えたら街が
ポンッてなっちゃえば
私達の借金が…

あああ
あああ!?



何すんのよ
ヒキニート!

いいかよく聞け
お前の魔力を
ウイズに分けて
爆裂魔法を
撃ってもらおう



嫌よお!
何で私の魔力を
アンデッドに
分けなきゃ
いけないのよ!
それに私の
神聖な魔力を
ウイズに大量注入
したらあの子
消えちゃうわよっ!

た…確かに以前
アクア様から魔力を
少しだけ頂いた後
もの凄く体の具合が…

だけど…
他に魔法撃てる
ヤツなんてもう…

エッ
ユシがよ





ヤバイです
まじよく
アクアの魔力
ヤバイですよっ

これは過去最大の
ばくれつまほう
爆裂魔法が
はな
放てそうですっ!!



ねえ
まだかしら？
もう結構な量を
吸われてると
思うんですけど！

もうちよい！
もうちよい！
いけます！



はっ…早くっ
もう時間が…っ



エクスプロージョン！











KONO
SUBARASHII
SEKAI NI
SYUKUFUKU
WO!

第二十二章 めくみん・ザ・リッパ―



















さあ
我が妖刀の賢に
なりたいたものは
どいつだ？



先生
これをお願いします！
別れた彼との思い出の
手紙 自分では
破けないんですっ

先生 なんとなく弟を
木箱に閉じこめてみたら
開かなくなって！
助けて下さい！

先生！
旦那のへそくりを
みつけたんですけど
金庫が
開けられないんです！
一割あげますから
お願いします！

んん？



カズマ…
道を極めるとは
虚しいもの
なんてすね…

フツ…

刀のおかげで
一時的に強くなった
だけのにもう
一端の剣豪気取りか

てかお前
アークウィザード
だろ



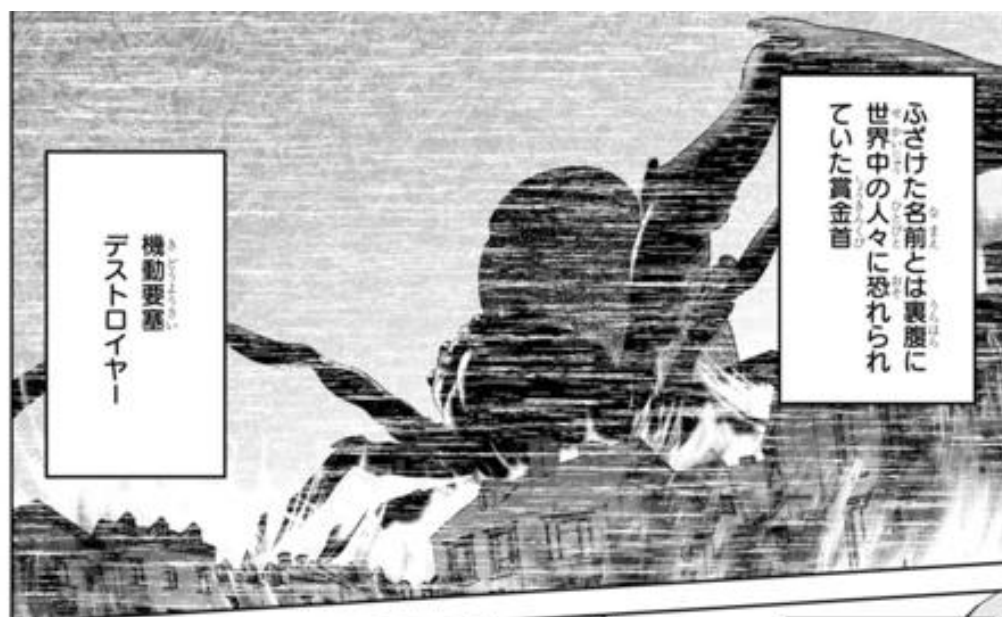








第二十三章 この不当な裁判に救援を! ①



ふざけた名前とは裏腹に
世界中の人々に恐れられ
ていた賞金首

機動要塞
デストロイヤー



俺の素晴らしい
作戦指揮で
そいつは無事
撃退され

その功績で
賞金が出ると
いうのでギルドに
やって来たんだが…



冒険者サトウカズマ！
貴様には現在
国家転覆罪の容疑が
掛けられている！

自分と共に
来てもらおうか！







確かに
そんな大それた罪を
犯せるとは思えんな

ふむ



この男は
いつも薄着の私を
ガン見しながらも
夜這いすらかけられない
ヘタレだぞ

見てる...

べべべ別に
見てねーし!?



おお前
自意識過剰
なんじゃねーのっ

ちよつとエロイ体
してるからって
図に乗るなよ!?

きつ貴様っ
風呂場では私に
あんな事まで
させておいて今更...っ!

あん時は
操られてたからなっ
お前こそひょっとして
ちよつと期待してたの!?

キヤッ
いぢぢぢ







あの時！
カズマの機転が
なかったら
死者だつて出ていた
でしょう！

テロリストだなんて
もつてのほか！
言いがかりは
やめて下さい！

そうだ
そうだつ！

カズマは
この街を救つた
英雄だぞ！！



お…お前ら…

ちなみに

国家転覆罪は
主犯以外にも適用
される場合がある
言動には
注意した方がいい

牢獄に入りたい
なら別だが



え？



…私はそもそも
デストロイヤーの中には
行かなかったのて…

もしその場にいれば
きっとカズマを
止めました
…まちがいない

しかしその場には
いなかったものは
仕方ありません
ええ仕方ありませんね

ちよつ…
おまつ！！























起きろっ
いつまで寝ている！

なんだよ
こんな朝早く…



もう
昼前だっ

さっさと起きて
一緒に来い！



アクアのせいで
あんま寝つけ
なかったんだよな…

全く…貴様は
日頃どんな
生活をしている！

さあ入れ

まずは貴様の
言い分を聞いてやる



























第二十四章

この不当な裁判に救援を! ②



静肅に！
せいじやう



ヤッ—ン



これより
被告人サトウカズマの
裁判を始める

被告人及び
弁護人は
証言台に



カズマ お前は
何も悪くない
弁護は任せてくれ

そうですねっ
あの検察官が
涙目になるぐらい
論破してやります！

た…頼んだぞ
弁護人は
お前達しか
いないんだから…



くそ…こんな
裁判の弁護に
どれだけ
意味があるのか…

それでも
仲間達が弁護
してくれるのは
頼もしいけど…



大丈夫よっ
聖職者である
私に任せなさいな！

日本で人気だった
「百転裁判」とかの
ゲームで遊んだし
弁護には詳しいのよ！

そして問題は
コイツだ

なあ…
頼むからお前は
裁判終わるまでは
黙ってて…

ええっ！
何でよっ
死刑になるわよっ！？

静粛に！

カッ！









人的被害は
無かったものの

現在アルダーフ殿は
街の宿に部屋を
借りる生活を余儀なく
されております

危険物の
ランダムテレポートは
法で禁じられてるにも
拘らず
それを実行し

その結果
領主の生命を脅かした事は
国家を揺るがしかねない
重大な事件!

よって被告人に
国家転覆罪の
適用を求め:

異議あり!!



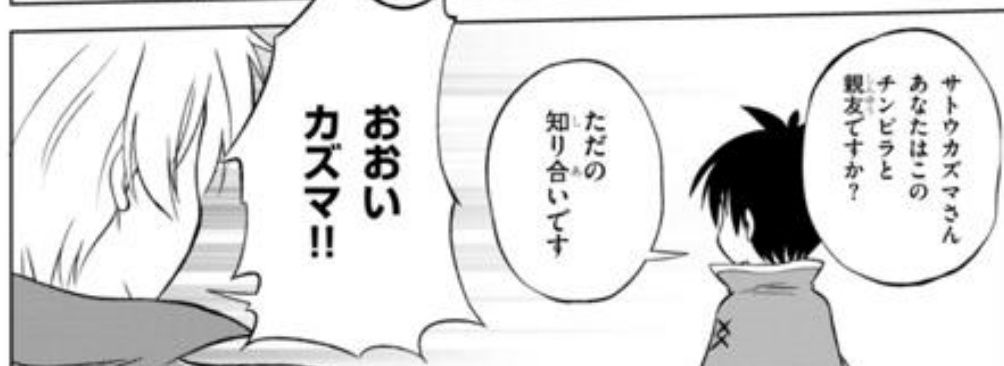














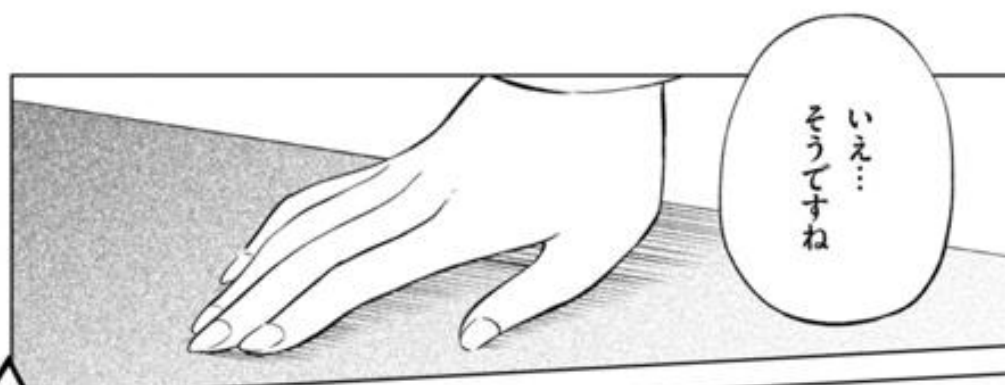












いえ…
そうですね



確かに死刑が
妥当かと

えっ



—被告人
サトウカズマ

そうですよっ
検察官の言う事が
コロコロ
変わってどうする
んですか！

おかしいだろっ
何だソレ！

静粛に！！





































KONO
SUBARASHII
SEKAI NI
SYUKUFUKU
WO!



KONO
SUBARASHII
SEKAI NI
SYUKUFUKU
WO!

祝4巻!!

今回もお疲れ様でした!
アニメ1期を観ながら2期を心待ちにしています。

アニメ1期放送後に
「このすば」の打ち上げに
参加させてもらったのですが
非常に楽しい時間を
過ごさせていただきました。

また行きたいなあ～

ではまた次巻で!!
渡真仁

暁なつめ

コミックス4巻発売、おめでとうございます!
発売を記念しまして祝福を!
そして原作小説ともども、アニメ2期の方もよろしくどうぞ!



ドラゴンコミックスエイジ

この素晴らしい世界に祝福を！(4)

原作：暁なつめ

作画：渡真仁

キャラクター原案：三嶋くろね

©MASAHITO WATARI 2016

©NATSUME AKATSUKI, KURONE MISHIMA 2016

2016年9月9日 発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました

ドラゴンコミックスエイジ『この素晴らしい世界に祝福を！(4)』

2016年9月9日初版発行

発行者 青柳昌行

発行 株式会社KADOKAWA

<http://www.kadokawa.co.jp/>

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3

電話 0570-002-301 (カスタマーサポート・ナビダイヤル)

受付時間 9:00～17:00 (土日 祝日 年末年始を除く)

編集企画 コミック&キャラクター局

ドラゴンエイジ編集部

カバー・本文デザイン：ムシカゴグラフィクス

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載したりすることを禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
本作品の内容は、速本発行時の取材・執筆内容に基づきます。

また、ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。
この物語はフィクションであり、実在の人物・団体とは関係がございません。



BOOK★WALKER